

FLACE

FLACE Collection 07

2026-27

FLACE

FLACE Collection 07

2026-27

INDEX

ARKLE	60	ORTH	54
ATAN	94	ORVILLE-SL	104
BOIS	NEW 14	ORVILLE-WL	108
CARACALLA	92	PHARIS	46
CYLLENE-A	38	QUILL	144
CYLLENE-S	36	RAHY-GA	124
DICE-ST	90	RAHY-UA	128
DICE-W	88	REBALCO-A	72
EL	NEW 10	REBALCO-AL	70
FALB	24	RELKO-A	44
FOLI	20	RELKO-S	40
KORSO	NEW 06	RIBOT	120
LANDO	28	RIBOT Low Table	143
LEZELE-SS	78	S-162F	86
LONHRO	100	SAPHIR	68
LUDLOW	76	SAYANI	74
MILL REEF	142	SOLARIO-HL, MP	114
MILL REEF-SBD	96	SOLARIO-WL	118
NEARCO	110	TIFFIN-A	34
NERRA-LO, HI	48	TIFFIN-S	32
NIKS-HS	84	TOM FOOL	138
NIKS-SS	82	TWO LEA	134
NOOR	132	VALYRA	66
OCTO	16		

CONTENTS

MATERIAL P.147-152

PRICE LIST (別冊)

CONFERENCE CHAIR — CONFERENCE TABLE — HANGER STAND



KORSO P.06-09

NEW



EL P.10-13

NEW



BOIS P.14-15

NEW

CHAIR



TIFFIN P.32-35



CYLLENE P.36-39



RELKO P.40-45



PHARIS P.46-47

LOUNGE CHAIR



FALB P.24-27



LANDO P.28-31



NERRA P.48-53



ORTH P.54-59

ACCESSORY



S-162F P.86-87



DICE P.88-91



CARACALLA P.92-93



ATAN P.94-95

SIDEBOARD — STOOL, BENCH, OTTOMAN



MILL REEF-SBD P.96-99



LONHRO P.100-103



ORVILLE P.104-109

SOFA



NEARCO P.110-113



SOLARIO P.114-119



RIBOT P.120-123



RAHY P.124-131

TABLE — LOW TABLE



NOOR P.132-133



TWO LEA P.134-137



TOM FOOL P.138-141



OCTO P.16-19

MEETING CHAIR — STACKING CHAIR



SAYANI P.74-75



LUDLOW P.76-77



LEZELE P.78-81



NIKS P.82-85



FOLI P.20-23



MILL REEF P.142



RIBOT Low Table P.143



QUILL P.144-145



KORSO B-SABLE-LGR

KORSO

コルソ

しなやかな直線と、穏やかに流れる曲線が描くフォルム。
キャスターの存在を感じさせない端正な可動性が、空間に調和しながらも自在な動きを生み出します。
ソフトでフラットなパイピングラインが輪郭をやわらかく包み
しっとりと優しい座り心地が、思考を深めるひとときを支えます。
シンプルでおおらかな造形の中に、心地よい緊張感と上質な表情をもつカンファレンスチェアです。

SIZE | W640 D680 H850 SH450 AH650

キャスターチェア



KORSO B-SABLE-LGR / EL-320 W/W-NL/NL (P.10_13)

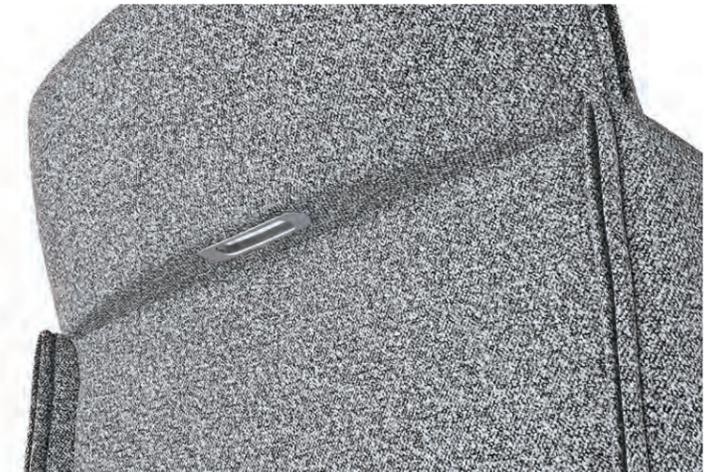
キャスターチェア



KORSO L2-0028 / EL-240 U/S-SB/B-SABLE-LGR (P.10_13)



KORSO L2-0028



背面 - 引手金具付



EL-320 U/S-NL/B-SABLE-LGR / KORSO B-SABLE-LGR (P.6_9)



EL-240 W/W-NL/NL

EL

エル

オークの温もりとステンレスの静謐な輝き。

異なる素材の質感が響き合い、空間に品格と心地よい緊張感をもたらします。

スリムでフラットなヘアライン仕上げのステンレスペースはパネル脚の存在を引き立てながら

フォルムに視覚的な軽やかさと安定感を両立。

オークと張地、4つの表情をもつ脚部が、空間の印象を自在に変化させシーンに応じた多彩な表現を可能にします。

また、脚部スリットにあしらったステンレスのディテールが控えめながらも確かな個性を放ち、そのL型のフォルムが

“EL”という名へと結びついています。

配線孔には可動フタと配線BOXを備え、機能も整えられています。

W2400・W3200×D1200を基本サイズとし、サイズ特注にも対応。

無駄を削ぎ落とした構成が、あらゆるシーンに美しく調和します。

素材の融合が生む、静かな存在感。

それが、“EL”です。

SIZE		EL - 240 : W2400 D1200 H720 / 2Legs / 天板1枚
SIZE		EL - 320 : W3200 D1200 H720 / 3Legs / 天板2枚連結

天板：オーク突板（柾目）・木口オーク無垢材

ベース脚：ステンレス-HL（ヘアライン仕上）

脚部【面材/スリット】：4バリエーション

[W/W]：オーク/オーク

[W/S]：オーク/ステンレス-HL（SUS-HL）

[U/U]：張地/張地

[U/S]：張地/ステンレス-HL（SUS-HL）

脚部【面材/スリット】：4バリエーション



[W/W]：オーク/オーク



[W/S]：オーク/ステンレス-HL（SUS-HL）



[U/U]：張地/張地



[U/S]：張地/ステンレス-HL（SUS-HL）



EL-320 W/W-NL/NL / KORSO B-SABLE-LGR (P.6_9) / BOIS NL [HANGER STAND] (P.14_15)



天板 配線孔+フタ (可動)
 ・EL-240 [1か所]
 ・EL-320 [2か所]



W/W・W/S 脚部 配線ダクト (フタ取外式)
 ・EL-240 [片脚 - 1か所]
 ・EL-320 [両端脚 - 2か所]



U/U・U/S 脚部 配線ダクト (フタ取外式)
 ・EL-240 [片脚 - 1か所]
 ・EL-320 [両端脚 - 2か所]



EL-240 W/S-NL/NL



BOIS SB

BOIS

ボイス

自然の質感と風合いを最大限に活かし、時とともに深まる表情を愉しむ。
 木組みの構造そのものが意匠となり、穏やかな存在感を放ちます。
 整然と並ぶ木々のように、直線がもたらす秩序と安らぎ。
 木材の風合いに、端正な直線が生み出すエレガンスを融合させたデザイン。
 無駄のない構造が、空間にやさしい余韻を添えます。
 ステンレスバーが木部の美しさを際立たせるアクセントに。
 “掛ける”という機能を超えて、自然のリズムと心地よい余白をもたらします。
 森の静寂を空間へ。
 木の息づかいを感じるハンガースタンド“BOIS”。

SIZE | W500 D500 H1750

レッドオーク材 NL (ナチュラル) ・LB (ライトブラウン) ・SB (スモークブラウン) 塗装の3色、ハンガー受金具・ウェイトベースはステンレス-HL。



BOIS NL



OCTO-CT 1212 (トノー)SB/SB / LANDO D-DINAMICA-KM1491 (P.28)



OCTO-CT 090 (ラウンド)NL/NL

OCTO-STH 060 (トノー)LB/LB

OCTO

オクト

OCTOは静寂閑雅な趣のある風景をまとっています。

脚部は八角形（オクタゴン）のベースボトムにオーク材の突板

木口を薄くみせたオーク突板の天板。

天板の形はスクエア、トノー（樽型）、ラウンドの3種類からお選びいただけます。

静かでひっそりとした佇まいが

わびさびを感じさせる風景を描写してくれます。

SIZE		OCTO-ST 060	:	W600 D600 H400 (スクエア・トノー)
			:	Φ600 H400 (ラウンド)
SIZE		OCTO-STH 060	:	W600 D600 H500 (スクエア・トノー)
			:	Φ600 H500 (ラウンド)
SIZE		OCTO-CT 090	:	W900 D900 H400 (スクエア・トノー)
			:	Φ900 H400 (ラウンド)
SIZE		OCTO-CT 1206	:	W1200 D600 H400 (レクタングラー・トノー)
			:	W1200 D600 H400 (オーバル)
SIZE		OCTO-CT 1212	:	W1200 D1200 H400 (スクエア・トノー)
			:	Φ1200 H400 (ラウンド)



OCTO-CT 1206 (レクタングラー)NL/NL / LANDO D-DINAMICA-KM1491 (P.28)



OCTO-CT 090 (ラウンド)SB/SB / OCTO-STH 060 (トノ)SB/SB / LANDO D-DINAMICA-KM1491 (P.28)



FOLI

フォリー

天板と4本脚のシンプルな要素で構成されたローテーブル・フォリー。

天板から斜めに伸びる脚部は視覚的な安定感を与えるフォルムです。

脚部は角脚（四角錐型）と丸脚（円錐型）の2種類と

天板は円形のラウンドと正方形のスクエア、長方形のレクタングラーからお選びいただけます。

さまざまな用途や空間に応じた広がりあるアレンジができます。

SIZE		FOLI-ST 060	:	W600 D600 H400 (スクエア / 角脚・丸脚)
			:	Φ600 H400 (ラウンド / 角脚・丸脚)
SIZE		FOLI-STH 060	:	W600 D600 H500 (スクエア / 角脚・丸脚)
			:	Φ600 H500 (ラウンド / 角脚・丸脚)
SIZE		FOLI-CT 090	:	W900 D900 H400 (スクエア / 角脚・丸脚)
			:	Φ900 H400 (ラウンド / 角脚・丸脚)
SIZE		FOLI-CT 120	:	W1200 D600 H400 (レクタングラー / 角脚・丸脚)





FOLI-CT 090 (ラウンド/丸脚) SB/SB / FOLI-STH 060 (ラウンド/丸脚) SB/SB / NERRA-HI C-SPIRIT AC-613/SB (P.48)



FOLI-CT 090 (ラウンド/丸脚) LB/LB
FOLI-STH 060 (スクエア/角脚) LB/LB
FALB D-DINAMICA-KYM011 (P.24)



FALB

ファルブ

アームからシートバックにかけてスクエアにカットしたデザインのキャスター付ラウンジチェア。
直線的でソリッドなフォルムとシート内側の穏やかな曲線とのコントラストがデザインの特徴です。

キャスター付きで、高めのシートはやや固めで立ち座りもスムーズ。

コンパクトでありながらソファのようなゆとりのある座り心地を与えてくれます。

さまざまな空間に最適なラウンジチェアです。

脚部はキャスター移動式とオプションでアジャスターの固定式がセレクト可能。

SIZE | W700 D730 H800 SH420 AH610

キャスター付ラウンジチェア



※ 低床式キャスターの為、段差が大きい場所や毛足の長いカーペットでは可動しませんがご注意ください。



FALB LO-1461

キャスター付ラウンジチェア



キャスター付ラウンジチェア





LANDO LO-0015

回転式ラウンジチェア



LANDO

ランド

角が取れた円みのあるシェイプが流れるようなフォルムを引き立て

視線を遮らず解放感を演出する回転式ラウンジチェア。

ボトムと一体のシートとトップのアーム・シートバックシェルがセパレートとなり
2つのパーツが適度なバランスを保つデザインが、特有の雰囲気を作り出しています。

コンパクトなサイズ感ながら、安らげる掛け心地を生み出しています。

脚部は回転式または固定式からセレクトできます。

SIZE | W680 D690 H780 SH415 AH590

回転式ラウンジチェア（オートリターン）



回転式（オートリターン機能付）のラウンジチェア
（固定式のプラバート仕様も有ります）



回転式ラウンジチェア





TIFFIN-S

ティフィン S

FLACE のベーシックなチェアです。軽快な印象を与える背張りのしなやかな曲線のアウトライン。ウッ드의細いフレームとストレートに伸びた脚が端正なフォルムのモダンテイストに仕上がっています。張地や塗装色のセレクトにより空間に合わせてやすいアイテムとなります。

SIZE | W470 D550 H820 SH450 (SIDE CHAIR)



TIFFIN-S 'CB



TIFFIN-A

ティフィン A

[ティフィン]シリーズのアームチェア。背張りのしなやかな曲線のアウトラインが軽快な印象を与え、ウッ드의細いフレームと合わせたアームの輪郭が端正なフォルムのモダンテイストに仕上がっています。張地や塗装色のセレクトにより空間に合わせてやすいアイテムとなります。

SIZE | W515 D550 H820 SH450 AH640 (ARM CHAIR)



TIFFIN-A * /NL



CYLLENE-S

シリーズ S

飽きることのないベーシックなフォルムのチェア。

シートバックとフレームのクリアランスが手掛けとしての機能性も備え、

軽やかで凛とした表情を生み出しています。

SIZE | W480 D535 H810 SH450 (SIDE CHAIR)

CYLLENE-S */NL





CYLLENE-A * /LB

CYLLENE-A

シリーズ A

サイドチェアとベースデザインが同じアームチェア。
アームはわずかな角度を持ちながら連なる直線で構成され、
洗練さと調和を生み出しています。

SIZE | W540 D535 H810 SH450 AH640 (ARM CHAIR)



RELKO-S

レルコ S

有機的な美しさと、直線的でモダンなプロポーションのフレームライン。

背のスリットがデザイン的な特徴となり、張込みのシートバックをスリムでスッキリとした表情にしています。

繊細でありながらどこかのどかな印象を与えてくれる心地良いチェアです。

SIZE | W460 D560 H800 SH440 (SIDE CHAIR)



RELKO-S * /NL



RELKO-S */NL / NOOR-180 M-NL/NL (P.132_133)



RELKO-A A-JUN0-002/SB

RELKO-A

レルコ A

サイドチェアと同じプロポーションに前脚から伸びる細いアームは繊細な削り出し。のびやかなディテールがシックでシャープな美しいコントラストを生み出しています。

SIZE | W550 D560 H800 SH440 AH640 (ARM CHAIR)





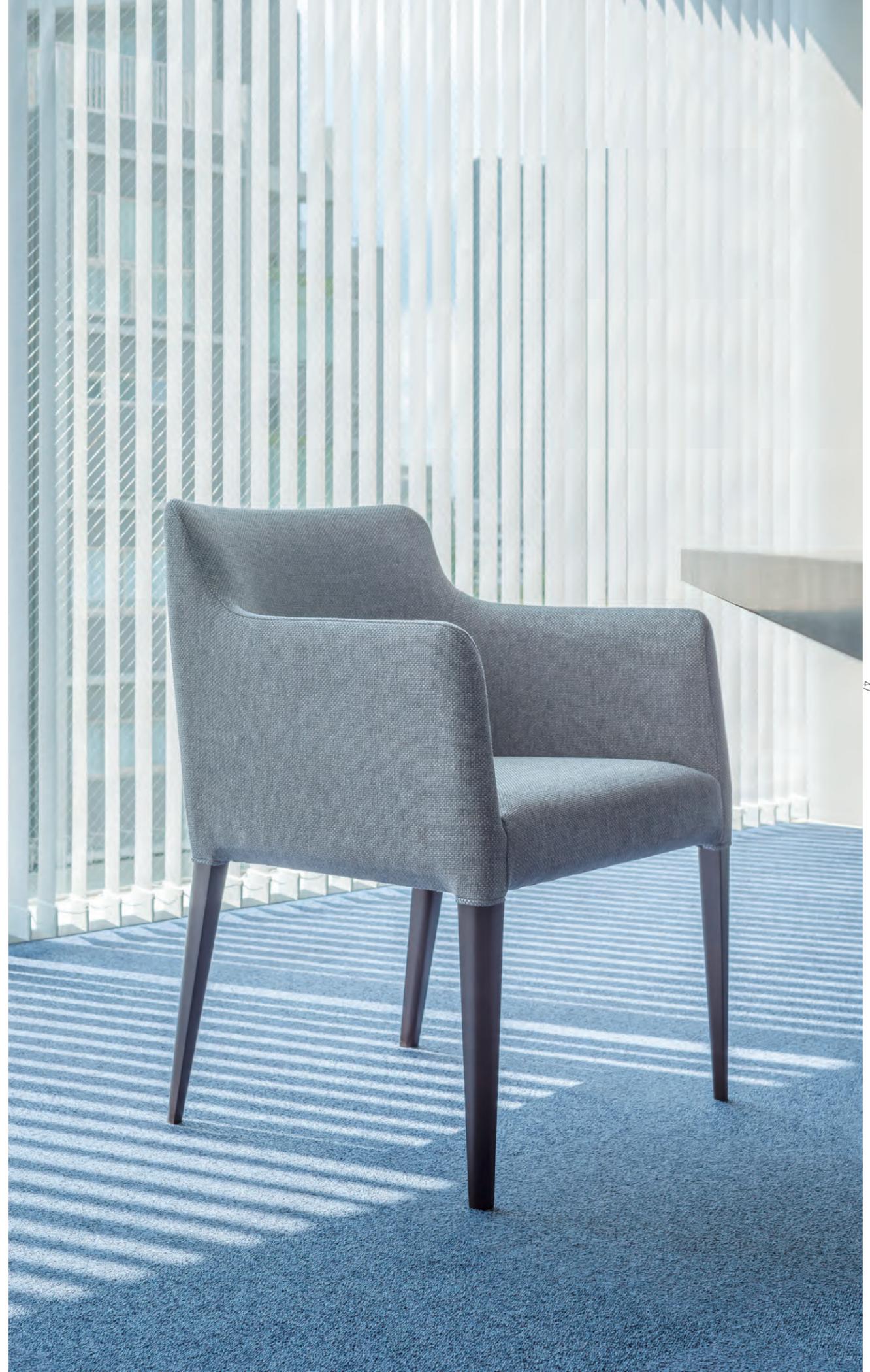
PHARIS * /SB

PHARIS

ファリス

流れるような稜線と、脚部の境界を引締めたデザイン。
ベーシックでクラシカルな印象とモダンな表情をあわせ持ったアームチェアに仕上がりました。
どのようなテイストにも溶け込み、調和のとれたコーディネートができます。

SIZE | W580 D580 H780 SH440 AH640





NERRA-LO,HI

ネーラ LO,HI

ベーシックでありながらエレガントなラインのフォルム、雰囲気を持ったラウンジチェアです。

繊細で柔らかな曲線を描くデザインはモダンクラシックスタイル。

シートとアーム・シートバックのシェルを分けるアクセントウッドが特徴的でモダンな印象を与えています。

さまざまなシーンに対応できるデザインです。

シートバックはローバックとハイバックの 2 種類からお選びいただけます。

SIZE | (LO) W700 D750 H800 SH420 AH580
 SIZE | (HI) W700 D790 H970 SH420 AH580



NERRA-LO D-DINAMICA-KM0002/NL







ORTH

オース

無垢の木を削り出したフレームと曲線で描かれた造形のシートとの
コンビネーションが優雅な存在感を醸し出すラウンジチェア「オース」。
印象的なウッドフレームはシャープで軽やかながら、木の美しさと優しさを感じさせてくれます。
フレームと離れているアームとシートバックの流れるようなラインが
ウッドフレームと融合したスタイリングは上質な心地よさを創造しています。

SIZE | W720 D760 H1000 SH400 AH590







ARKLE L2-0028/SB, side table(参考商品/輸入品) COR PILOTIS T7706



ARKLE

アークル

トラディショナルでスクエアな落ち着いたあるフォルムのラウンジチェア。
 バランスの取れた端正なプロポーションはコンパクトなサイズ以上の心地よさを与えてくれます。
 脚部のウッドの配置が日本的な美しさとモダンな雰囲気を感じさせ、
 小振りのサイズは幅広いシチュエーションに調和します。
 レザー張りは重厚な存在感があり、ファブリック張りはカジュアルな優しさを感じさせてくれます。

SIZE | W680 D720 H760 SH410 AH590







VALYRA

ヴァリラ

張地に包まれたシートとアームから連なるシートバックは穏やかなラインでソフトな掛け心地。
対照的にせり出した脚部のウッドフレームは広めの面取りを施し、
細やかなディテールの造り込みでまとめたラウンジチェアです。
コンパクトで個性的なプロポーションながら、ゆったりした座り心地を実現しています。

SIZE | W620 D675 H730 SH410 AH570





SAPHIR

サーフィル

ウッドフレームが描くダイナミックなラインと張りのディテールが創り出すクラシックな構成のラウンジチェアです。

情緒的で普遍的なフォルムが織りなす落ち着いた表情はモダンから日本的なテイストまで幅広くアレンジが出来ます。

SIZE | W650 D685 H760 SH400 AH600



Left: SAPHIR L2-0028/NL Right: SAPHIR */SB



REBALCO-AL

レベルコ AL (アームレス)

レルコのラウンジチェア、レベルコ。

ベースのデザインを引き継ぎながらフォルムとボリューム感のバランスを再構成しました。

ゆったりとした快適性と安定感のある座り心地をそなえたラウンジチェア。

アームレスのラウンジチェアは空間に美しく調和します。

SIZE | W580 D660 H715 SH400

REBALCO-AL *7/LB





Left : REBALCO-A L2- '*/SB Right : REBALCO-AL '*/LB



REBALCO-A
L2- '*/SB

REBALCO-A

レベルコ A (アーム)

アームレスと同じデザインのプロポーションでアームが付いています。
ゆったりとした快適性と安定感のある座り心地に、くつろぎの幅が広がります。

SIZE | W665 D660 H715 SH400 AH570



SAYANI L2-0028/NL



SAYANI

サヤニ

連続性のある水平と垂直で構成された特徴的なフレームデザイン。
ゆったりとした座り心地を与えてくれるゆるやかにカーブした背と座。
軽やかでミニマルなフォルムのラウンジチェアです。
面取りした細くソリッドな印象のフレームが作り出す陰影のアクセントが、
日本的なエッセンスになっています。
すっきりとしたデザインは素材の美しさと、空間を引き立てます。

SIZE | W690 D700 H740 SH400 AH550



LUDLOW * / TWO LEA-210 SB/WH (P.134_137) / LUDLOW L2-0028

LUDLOW

ラドロー

幾何学的で個性的なフォルムのミーティングチェア。
直線的な構成ながら、ゆったりとした掛け心地の良さを実現しています。
インテリアに調和しやすいシンプルでシックなデザインです。

SIZE | W630 D590 H780 SH450 AH640



LEZELE-SS

ルゼル SS

シャープなフレームライン、快適な座り心地。

この無駄のないフォルムこそ、機能から生まれた美しさです。

ロジカルでとてもシンプルな日本刀の刀身のような、のびやかな反りの後脚が、重ね合わせた時の連続性の美しさも引き出しています。

強度が必要な部分も独自の構造によりシンプルに造り込んでいます。

SIZE | W520 D570 H860 SH450 (STACKING CHAIR)



LEZELE-SS D-DINAMICA-KYM011/SB, D-DINAMICA-KM0002/SB





NIKS-SS

ニクス SS

洗練されたミニマルデザインのアウトドアアイテム。
 可能な限りそぎ落とした三角形のフレームにより、
 背から脚に至るまでエッジのきいたシルエットが特徴のスタッキングチェアです。
 エア・モルディング技術により頑丈さと軽さを兼ね備え、
 ホールやカフェテリアといった公共空間にも調和しやすいチェアです。
 スタッキングできるハイチェアも加わりました。
 ポリプロピレン製のため傷つきにくく、
 汚れた場合のお掃除も簡単ですので、屋外での使用にも適しています。
 スタッキングチェアは6脚まで積み重ね可能。
 ハイスタッキングチェアは7脚まで積み重ね可能です。

SIZE | (SS) W515 D480 H780 SH450

カラーは4色。MB(マットブラック)・MW(マットホワイト)・MH(マットヘンプ)・MT(マットトープ)



MB



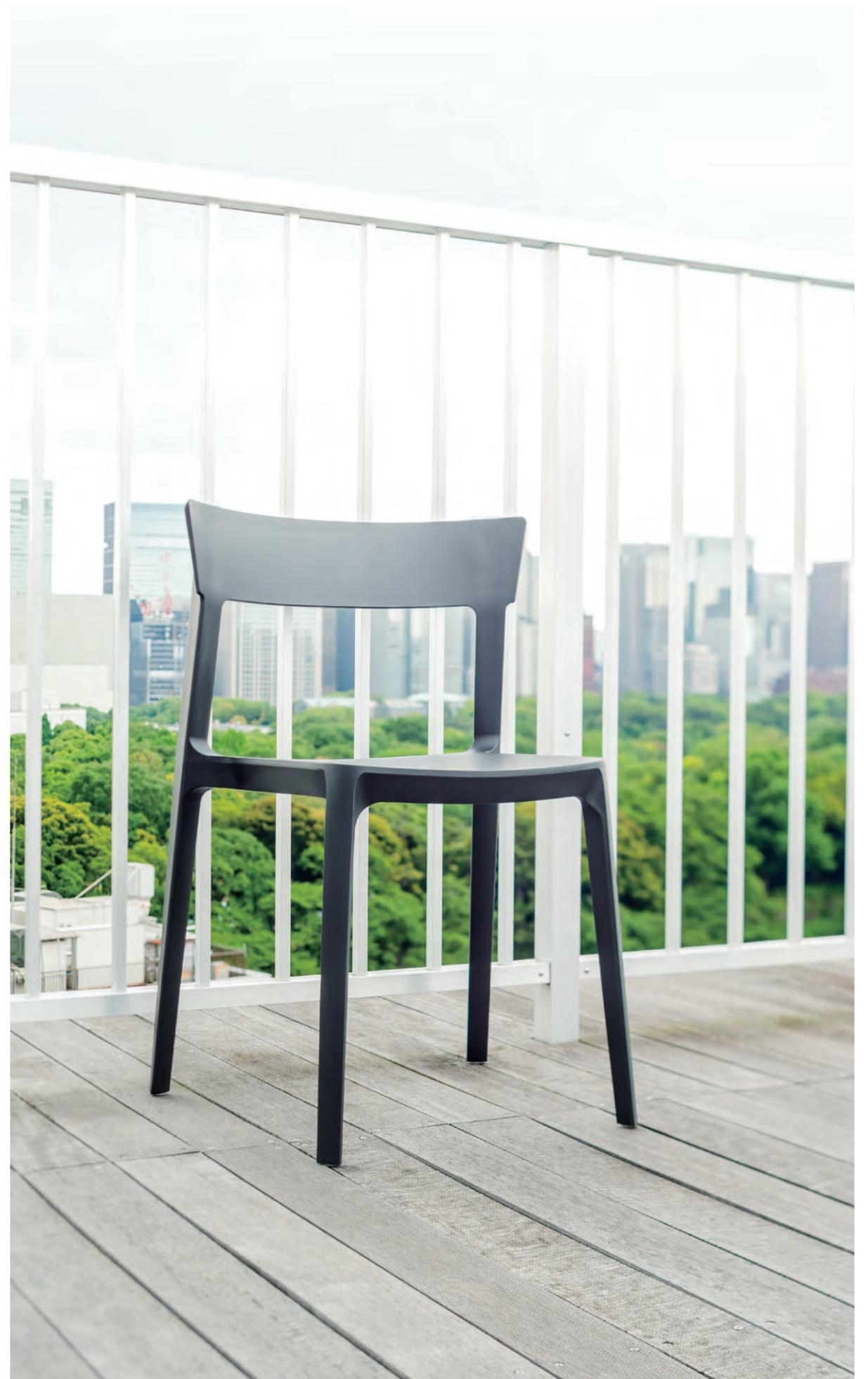
MW



MH



MT





NIKS-SS MN (麋盤色) / NIKS-HS MW



MB



MW



MH



MT



NIKS-HS MN (麋盤色), MT, MW

NIKS-HS

ニクス HS

カラーは4色。MB(マットブラック)・MW(マットホワイト)・MH(マットヘンプ)・MT(マッドトープ)

SIZE | W500 D490 H920 SH650



THONET

S162F: Seat shell moulded plywood beech

S-162F

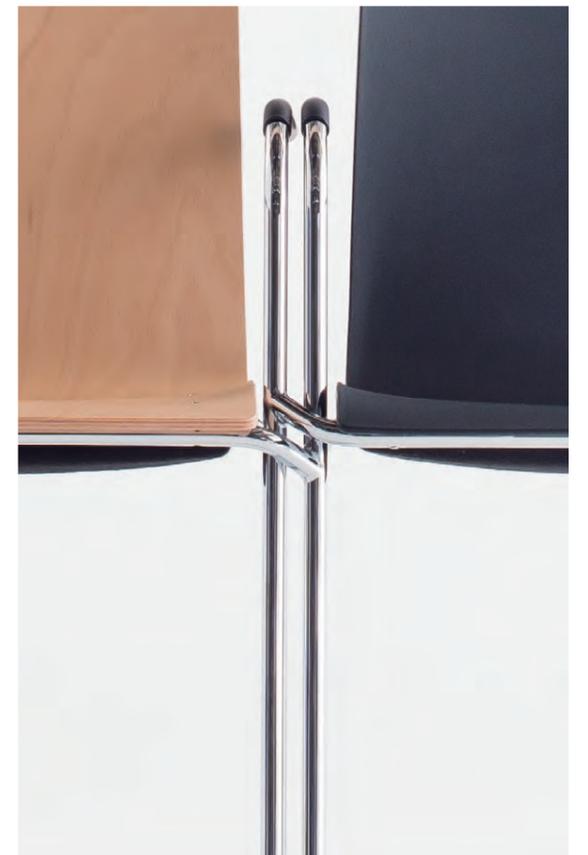
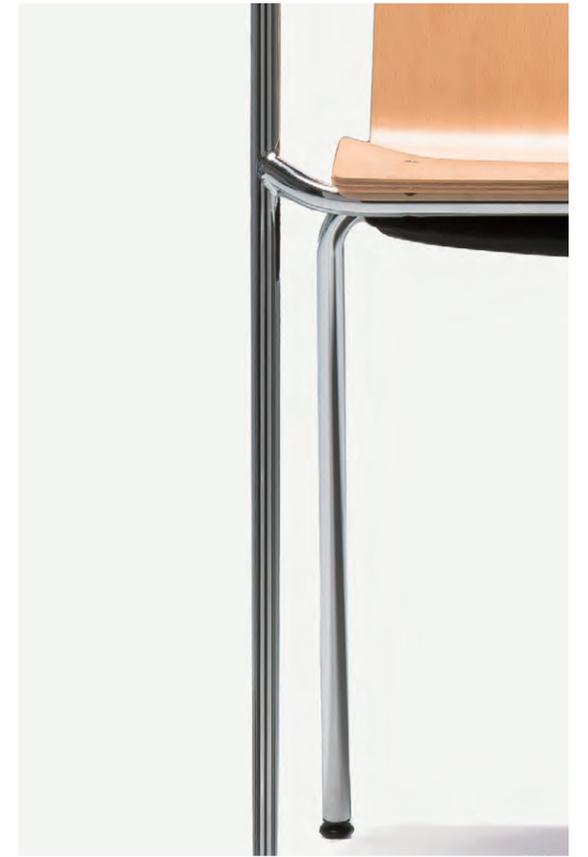
Design: Delphin Design

様々なシーンに対応できるようバランスよくまとめられた S162 はパブリックシーンや商業空間に調和します。隣のチェアを脚を交差させるように重ねることにより連結可能になるリンクシステムを採用しています。8脚までスタッキング可能です。なお、座裏にはスタッキング時の傷防止が付いております。

SIZE | W570 D550 H830 SH450 AH680



Stacking



Linking



DICE-W

ダイス W(ウッド)

板面材を前面に配置したシンプルなデザインのテレフォンスタンド。

長方形のスリットが面材の圧迫感をやわらげ後側のスケルトンな構造が全体を軽やかに仕上げています。

ケーブルダクトとベース部分にケーブルだまりを設けて配線が見えないように配慮しています。

どのような空間にも調和し、落ち着いた雰囲気を味わえます。

同じデザインでスティール製もあります。

SIZE | W400 D300 H850

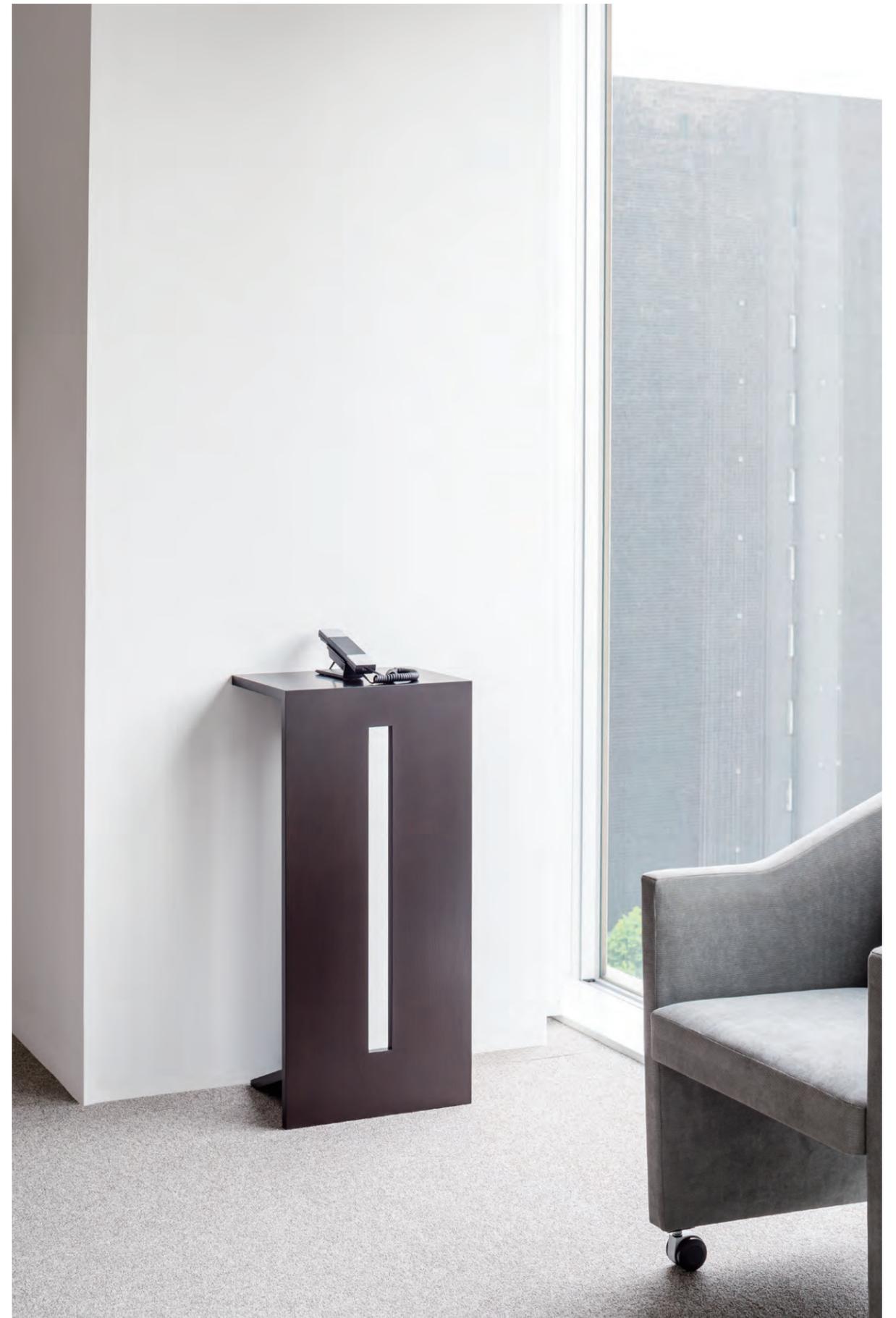
板の厚さ20mmのウッド(オーク突板)製でW400、NL(ナチュラル)・SB(スモークブラウン)塗装の2色対応。



NL

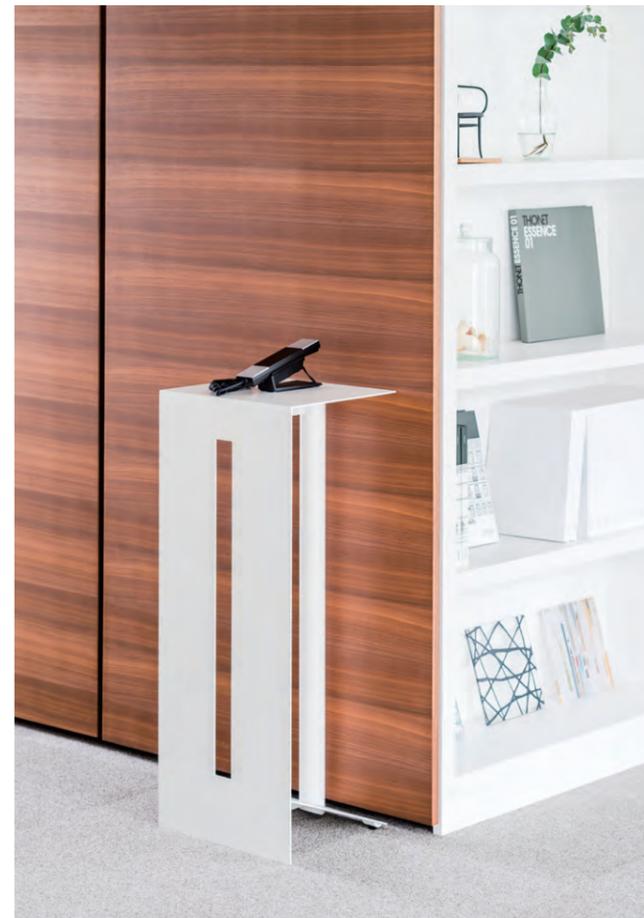


SB

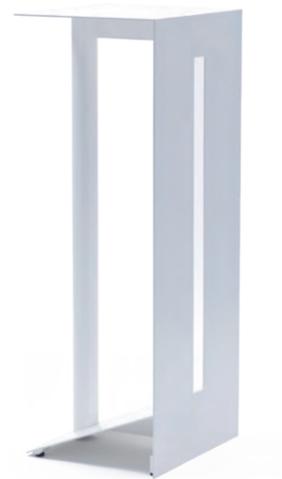




DICE-ST SV



DICE-ST WH



DICE-ST

ダイス ST (スチール)

L字構成の薄いプレートで存在を感じさせないテレフォンスタンド。
 長方形のスリットが面材の圧迫感をやわらげ
 後側のスケルトンな構造が全体を軽やかに仕上げています。
 ケーブルダクトとベース部分にケーブルだまりを設けて配線が見えないように配慮しています。
 どのようなスペースにも違和感なく溶け込みます。

SIZE | W350 D300 H850

素材は厚さ3.2mmのスチール製でW350、WH(ホワイト)・SV(シルバー)塗装の2色。



WH



SV



CARACALLA WH



CARACALLA

カラカラ

1本のパイプがスクエアな螺旋状に登っていくハンガースタンド。
見る角度によって表情を変える立姿はオブジェのような佇まいです。

SIZE | φ350 H1680

カラーはWH(ホワイト)・SV(シルバー) 塗装の2色があります。



WH



SV



ATAN

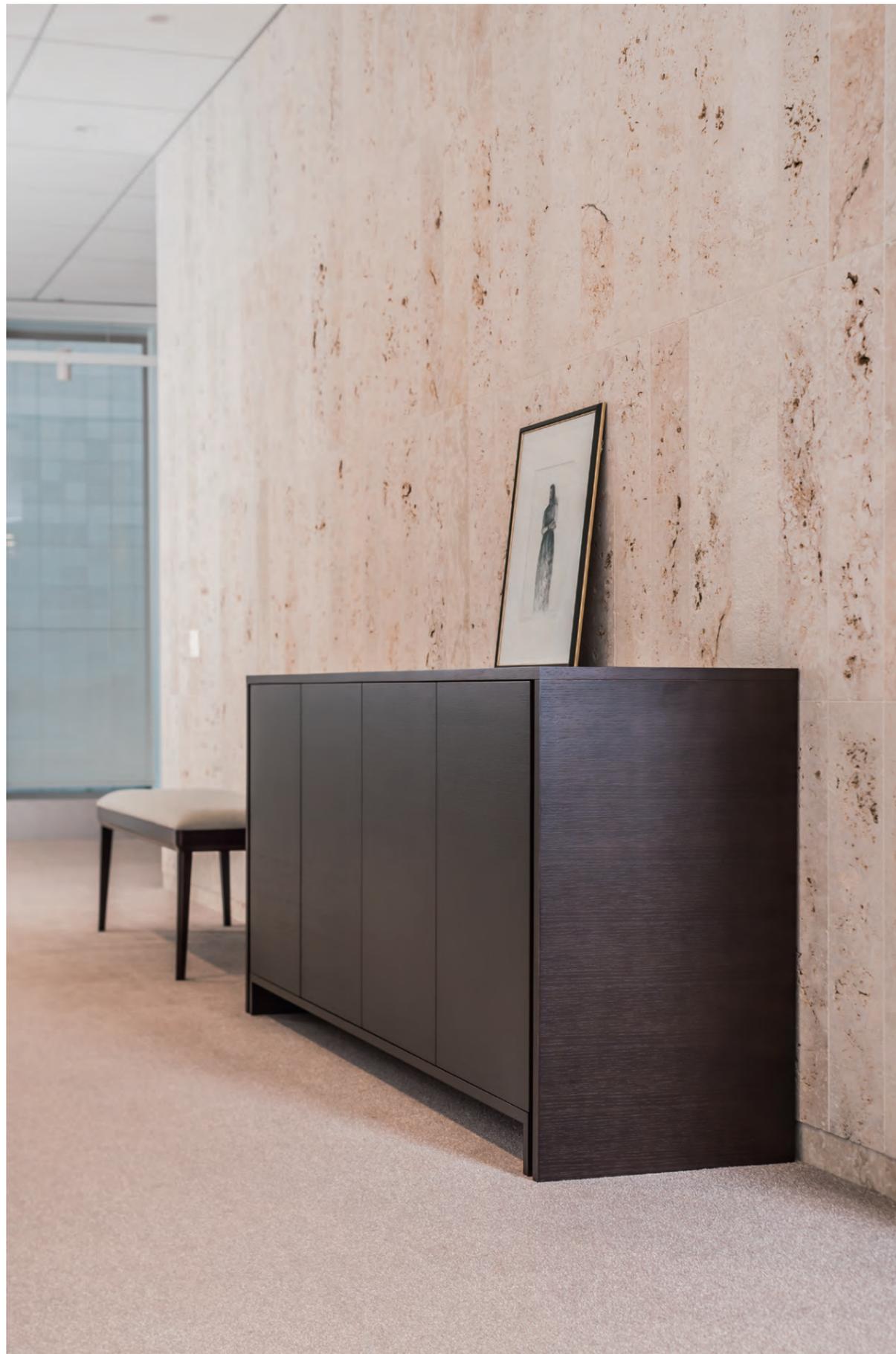
エタン

真っ直ぐに伸びた細いステンレスから四方に伸びるベースとヘッドの形状が、エタンの分子構造式に似たシンプルなハンガースタンド。装飾性を排除し、ヘアラインのサテン仕上げによって素材感を引き立たせた、ミニマルデザインです。

SIZE | W330 D330 H1600

ステンレスのHLS（ヘアライン サテン仕上）のみとなります。





MILL REEF-SBD-P0/SB



MILL REEF-SBD-HD/NL



MILL REEF-SBD

ミルリーフ SBD (サイドボード)

[ミルリーフ] シリーズのサイドボード。側板と扉の間のスリットがアクセントとなり、単調となりがちな面構成のフォルムがより立体的な表情を見せます。

重厚で贅沢なオークの素材感とバランスよく調和しています。スリット部分は同素材のオーク材となります。

スリットが扉手掛けの HD タイプと、スリットなしのプッシュオープン扉の PO タイプがあります。

MILL REEF-SBD-HD/NL
SIZE | W1800 D450 H800

MILL REEF-SBD-PO/SB
SIZE | W1800 D450 H800



LONHRO-BENCH D-DINAMICA-KM0014/SB

LONHRO

ロンロ

よりミニマリズムで、シンプルな純粋さを追求したスツールです。シンプルにするために、色々なものを削っていくのですが、だからといってプレーンで退屈なものではなく、エモーショナルな面を残したデザインにしています。無垢材を彫刻のように削り出した脚部。削り込んだサジ面の細かなディテールがシートラインを強調し、端正なフォルムに仕上げています。

SIZE | (STOOL) W430 D430 H450 (BENCH) W1200 D430 H450



LONHRO-STOOL



LONHRO-BENCH





701

105



ORVILLE-SL

オーヴィル SL

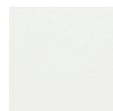
シートクッションは薄く脚部がスリムですらったデザインに仕立て、シンプルでモダンな印象を高めました。

ベースの木部はテーパーをつけて軽快に仕上げたオーク無垢材。

すっきりとした脚元のスチールプレート脚(SL)と量感がありながらスリムな印象の木製脚(WL)があります。

エッジの効いたシャープでモダンなフォルム、無駄を排したミニマルなその佇まいが魅力のベンチです。

SIZE | ORVILLE-SL-060 W600 D600 H420 | ORVILLE-SL-180 W1800 D600 H420
| ORVILLE-SL-090 W900 D900 H420 | ORVILLE-SL-210 W2100 D900 H420



WH



SV





108

109

ORVILLE-WL-210 L2-0028 NL/NL

ORVILLE-WL

オーヴィル WL

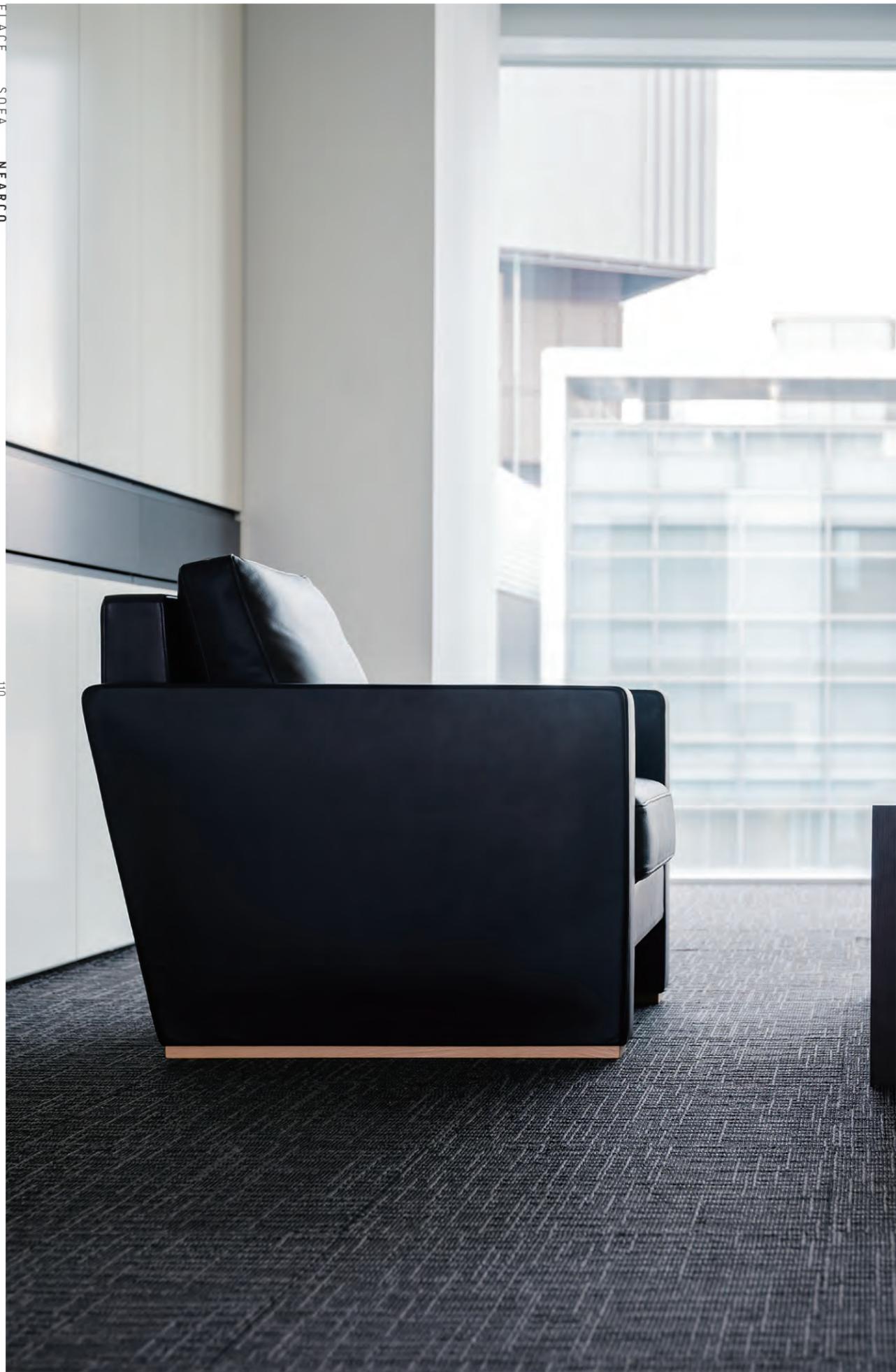
シートクッションは薄く脚部がスリムですらっとしたデザインに仕立て、シンプルでモダンな印象を高めました。

ベースの木部はテーパーをつけて軽快に仕上げたオーク無垢材。

量感がありながらスリムな印象の木製脚(WL)またはすっきりとした脚元のスチールプレート脚(SL)。

エッジの効いたシャープでモダンなフォルム、無駄を排したミニマルなその佇まいが魅力のベンチです。

SIZE		ORVILLE-WL-060 W600 D600 H420		ORVILLE-WL-180 W1800 D600 H420
		ORVILLE-WL-090 W900 D900 H420		ORVILLE-WL-210 W2100 D900 H420



NEARCO-1S L2-0028/NL
W810 D840 H770 SH400 AH565



NEARCO-2S ^/LB
W1410 D840 H770 SH400 AH565



NEARCO-3S ^/SB
W2010 D840 H770 SH400 AH565

NEARCO

ネアルコ

重厚感のあるキュービックな形状に傾斜をつけたボトムのフォルムが
レトロモダンな雰囲気に仕上がりと、どんな空間にもあわせやすいシンプルなデザインです。
感触を大事にした、ほどよい硬さのソファです。ウッドベースの色は選択できます。





SOLARIO-HL-1S * / SOLARIO-HL-3S *
MILL REEF-STH 060S SB (P.142) / MILL REEF-CT 120S SB (P.142)

SOLARIO-HL,MP

ソラリオ HL,MP

スクエアなフォルムのミニマルデザインのラウンジソファです。
ウレタンにこだわった、やさしい感触でソフトな座り心地の座クッションとは対照的に
硬質なステンレスをアームとベースにL型に構成してシャープでスマートに調和させました。
ステンレスはHL(ヘアライン)とMP(鏡面仕上げ)が選択できます。



SOLARIO-MP-1S *
W750 D750 H640 SH400



SOLARIO-HL-2S L1-054
W1320 D750 H640 SH400



SOLARIO-HL-3S *
W1890 D750 H640 SH400



SOLARIO-HL-1S L2-0028



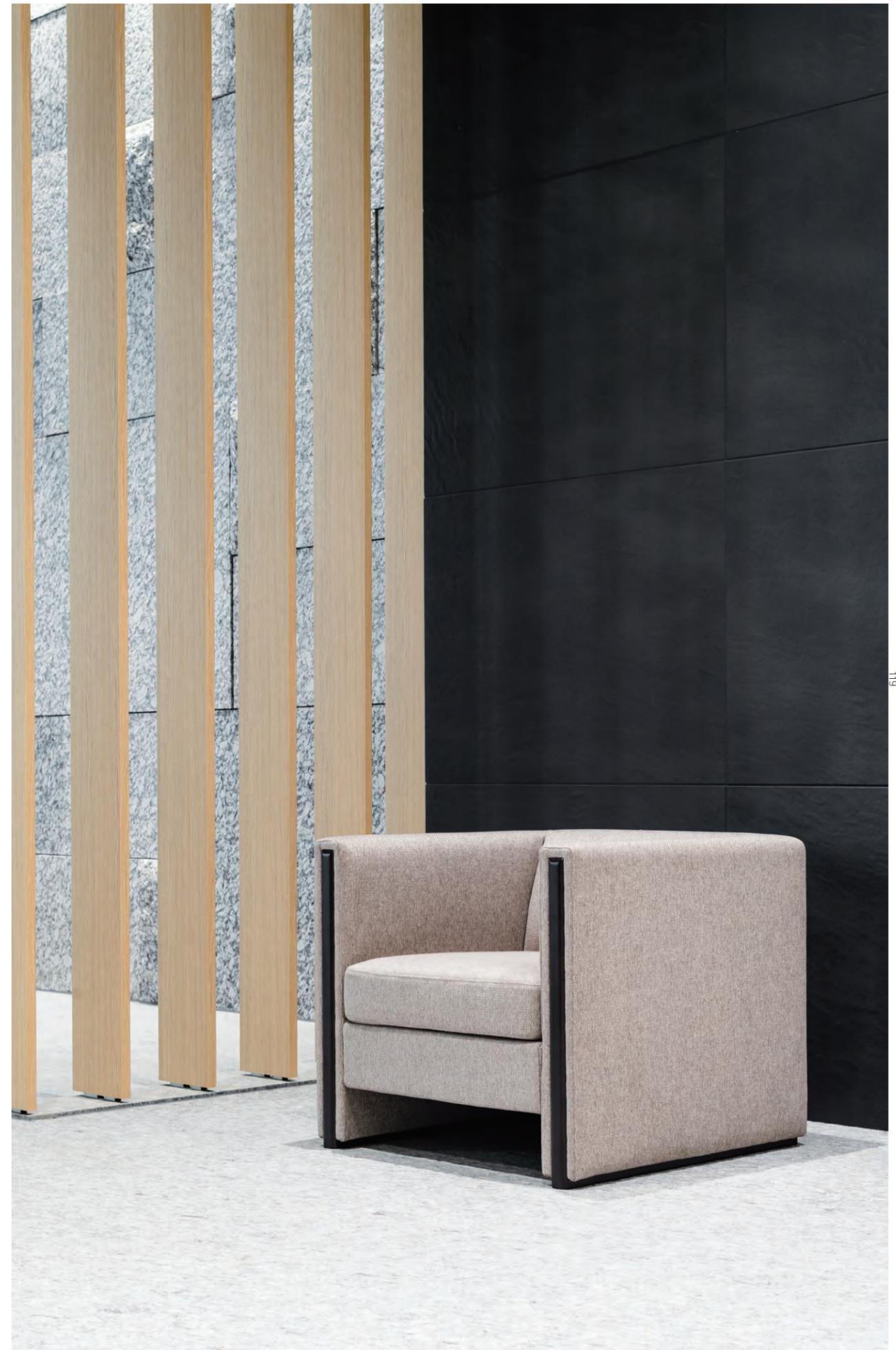
SOLARIO-MP-1S * / SOLARIO-HL-1S *

SOLARIO-WL

ソラリオ WL

アームとベース部分にウッ드의バージョンが加わりました。
ソラリオのフォルムがクラシカルな雰囲気、より豊かな表情を作り出しています。

SIZE | W750 D750 H640 SH400





RIBOT

リボーター

ソリッド感のある脚と張り込んだアームとシートバックの間に立ち上がるウッドフレームが特徴のソファです。
 ウッドフレームの脚は内側にテーパークットを施すデザインで角度により繊細な表情を覗かせます。
 木の奏でる温かな風合とシャープで素材感のあるディテールは空間をやさしく彩ります。



RIBOT-1S * /SB
 W800 D815 H760 SH410 AH650



RIBOT-3S L2- * /NL
 W2000 D815 H760 SH410 AH650



RIBOT-1S L1-054/SB / RIBOT-3S L1-054/SB
RIBOT-STH 060 SB/SB (P.143) / RIBOT-CT 120 SB/SB (P.143)



124

125



RAHY-GA-1S D-DINAMICA-KYM005/SB / QUILL-STH 060 SB/SB (P.144_145)

RAHY-GA

ラーイ GA

RAHY-UAのアームレスト部分を床まで伸ばしたバリエーションをラインナップ。
ファブリックの穏やかなふくらみとシャープで立体的なプロポーションのバランスが木の質感を際立たせているアームレスト。
直線的なシルエットが特徴のソファに重厚な風格が加わりました。
RAHYのコンセプトを踏襲しながら、シンプルでスクエアなラインに漂とした付まいの存在感があります。

SIZE | (1S) W820 D790 H760 SH410 AH620
(3S) W2000 D790 H760 SH410 AH620



RAHY-UA-1S L2-0028/NL / QUILL-ST 060 NL/NL (P.144_145)

RAHY-UA

ラーイ UA

ファブリックの穏やかなふくらみとシャープで立体的なプロポーションのバランスが木の質感を際立たせているアームレスト。直線的なシルエットが特徴のソファです。

シンプルでスクエアなラインのソファはどのような空間にも溶け込めます。

SIZE | (1S) W820 D790 H760 SH410 AH620 (3S) W2000 D790 H760 SH410 AH620



RAHY-UA-1S L2-0028/NL
RAHY-UA-3S L2-0028/NL
QUILL-CT 120 NL/NL (P.144_145)



RAHY-UA-3S L2-0028/NL



NOOR-180 M-NL/NL / CYLLENE-S */NL (P.36_37)



NOOR

ヌーア

4本脚のベーシックなテーブル。無垢材の木口を削り込むことで見た目の薄さを強調し、脚部に流れるラインを軽快な印象のディテールに仕上げました。天板はビーチ材とホワイトメラミンの仕様があります。

SIZE | W1800 D900 H720





TWO LEA

トゥーリー

真っ直ぐに伸びる木目（オーク突板）の風合いと量感。

薄く厚さを感じさせないスティールの脚部とのコントラストが美しい、モダンな印象のテーブルです。

脚部スティールは WH（ホワイト）・SV（シルバー）の2色からお選びいただけます。

SIZE | TWO LEA-180 : W1800 D900 H720
| TWO LEA-210 : W2100 D900 H720







TOM FOOL-210 LB/LB / CYLLENE-A * /LB (P.38_39)



TOM FOOL

トムフル

単調になりがちな板脚のフォルムを脚部のスリットの構成でバランスよく仕上げました。
重厚で贅沢なオークの素材感と調和するデザインです。

SIZE | TOM FOOL-210 : W2100 D1000 H720



MILLREEF-ST 060W HB
W600 D600 H400



MILLREEF-STH 060S NL
W600 D600 H500



MILLREEF-CT 120W SB
W1200 D600 H400

MILL REEF

ミルリーフ

シンプルなデザインのローテーブルは
場所とアイテムを選ばずに
違和感なく組み合わせができます。
単調になりがちな板脚のフォルムを
脚部のスリットと二重の天板の構成で
バランスよく仕上げました。
重厚で贅沢なオークの素材感と調和しています。
スリット部分には
同素材のW(オーク材)と
ステンレスのS(ヘアライン)仕様があります。



RIBOT-ST 060 LB/LB
W600 D600 H400



RIBOT-STH 060 SB/SB
W600 D600 H500



RIBOT-CT 120 NL/NL
W1200 D600 H400

RIBOT Low Table

リボーターブル

ウッドフレームの脚は
内側にテーパーカットを施すデザインで
フレームが角度により繊細な表情を覗かせます。
木の奏でる温かな風合とシャープで素材感のある
ディテールは空間をやさしく彩ります。





QUILL-ST 060 NL/NL, QUILL-STH 060 NL/NL



QUILL-ST 060 NL/NL, QUILL-CT 120 NL/NL

QUILL

クイル

クイル、羽軸と羽根で出来たペン。

1枚の羽のような細長い断面をしている脚部と天板だけの構造的なフォルムです。

直線的で軽快ながらも量感のあるローテーブルです。

SIZE | QUILL-ST 060 W600 D600 H400 | QUILL-STH 060 W600 D600 H500 | QUILL-CT 120 W1200 D600 H400



MATERIAL

FABRIC COLLECTION

LEATHER COLLECTION

WOOD FINISH

STAINLESS STEEL

STEEL

FABRIC COLLECTION

※張地・仕上げ等、品番の見方

CYLLENE



CYLLENE-S
C-OLEANDER-003/NL

> > >

アイテム品番: CYLLENE-S
張地ランク: C
張地名・カラー: OLEANDER-003
WOOD COLOR: NL (ナチュラル)

RAHY-GA



RAHY-GA-1S
D-DINAMICA-KYM005/SB

> > >

アイテム品番: RAHY-GA
サイズ: 1S (1人掛)
張地ランク: D
張地名・カラー: DINAMICA-KYM005
WOOD COLOR: SB (スモークブラウン)

QUILL



QUILL-CT120
NL/NL

> > >

アイテム品番: QUILL
サイズ: CT120
天板 WOOD COLOR: NL (ナチュラル)
脚部 WOOD COLOR: NL (ナチュラル)

A

JUNO ジュノ 100% Polyester



002-アイボリー 007-レッド 008-ブラウン 016-ネイビー 017-ベージュ 019-グレー 020-ブラック

TWILL ツイル 100% Polyester



I-アイボリー LY-レモンイエロー BR-ブラウン PC-ピーコック AS-アッシュ GR-グレー BK-ブラック

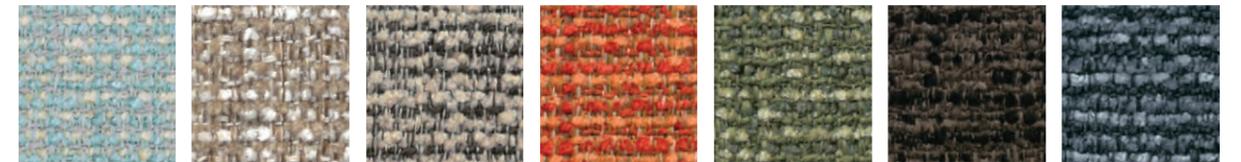
B

AMELIE アメリ 77% Polyester 23% Acrylic



I-アイボリー BE-ベージュ LM-ライム BR-ブラウン SGR-シルバーグレー GR-グレー BU-バーントアンバー

COOL クール 51% Viscose 27% Polyester 22% Cotton



LBL-ライトブルー BE-ベージュ MC-モカ OR-オレンジ DG-ダークグリーン DBR-ダークブラウン GY-グレー

SABLE サーブル 100% Polyester (36% Dope dyed)



W-ホワイト I-アイボリー BE-ベージュ LGR-ライトグレー CGR-チャコールグレー

C

VEGAS ベガス 100% Polyester



001 - ナチュラル 022 - ジンク 024 - コール 026 - チャコール

OLEANDER オレランダ 100% Polyester



003 - クリーム 008 - アッシュ 012 - バーク 021 - グレイサー 029 - ブルー

PERSIAN ペルシア 100% Polyester

※ イージークリーン&スクラッチフリー



I - アイボリー BE - ベージュ GRG - グレージュ BR - ブラウン LGR - ライトグレー DGR - ダークグレー SEP - セビア

SPIRIT AC スピリット AC 100% Polyester

※ イージークリーン (アクアクリン加工)



611 - ホワイト 613 - チャコールグレー 614 - ネイビー 615 - ベージュ 618 - ブラウン 621 - ライトブラウン 628 - ブルー

D

DINAMICA ダイナミカ (LAMOUS MELANGE / ラムスメランジ) 88% Polyester, 12% Polyurethane



KM0001 KM0002 KM0006 KM0014 KM0016 KM0026 KM0027



KM1444 KM1491 KYM002 KYM003 KYM005 KYM007 KYM011

LEATHER COLLECTION

L0

PEBBLED GRAIN LEATHER



1461 - アイボリー 2951 - ベージュ 1917 - ブラウン 1015 - ダークブラウン 0015 - ブラック

L1

EMBOSSED LEATHER



054 - アイボリー 055 - ライトグレー 027 - ブラウン 082 - ワインレッド 013 - ブラック

L2

SMOOTH LEATHER



0929 - クリーム 0880 - フォギー 0815 - グレージュ 4519 - ユーカリ 2106 - サンドベージュ



1519 - トープ 1711 - キャメル 7818 - フィグ 0127 - チョコレート 0028 - ブラック

WOOD FINISH COLOR VARIATION

BEECH ビーチ材 ポリウレタン塗装



NL(ナチュラル) HB(ハニーブラウン) LB(ライトブラウン) CB(ココアブラウン) SB(スモークブラウン)

OAK オーク材 ポリウレタン塗装



NL(ナチュラル) HB(ハニーブラウン) LB(ライトブラウン) CB(ココアブラウン) SB(スモークブラウン)

STAINLESS STEEL VARIATION



HL(ヘアライン) MP(鏡面ミガキ)

STEEL COLOR VARIATION



WH(ホワイト) SV(シルバー)

取扱ブランド

FLACE

／フレイス

Japan_since 2013

「過去と未来が共鳴するような本質的で普遍的な価値と発想をシンプルな造形の中に追い求めて...」フレイスは当社オリジナルブランドです。機能性と耐久性は当然に、時代に左右されず、空間に溶け込む調和のとれたシンプルな家具創りを目指しています。

THONET

／トーネット

Germany_since 1819

ミヒャエル・トーネットが創業した世界最古の家具ブランドです。曲木技術の確立により、世界で初めて家具の量産化に成功しました。バウハウスとのコラボレーションから生まれたカンティレバーチェアでも世界的革新を起こしました。現在も200年近く培ったクラフトマンシップと技術により、世界的トップブランドとして日々進化し続けています。

COR

／コア

Germany_since 1954

世界的収納メーカーインターリュブケの創業者リュブケファミリーにより創業されたソファメーカーです。当時ドイツでは作られていなかったシンプルでモダンな高品質ソファを作るために設立されました。発表50年を越えた世界初のシステムソファ CONSETAをはじめとした高品質なラインナップを有しています。

3form

／スリーフォーム

USA_since 1991

スリーフォーム Varia (ヴァリア) は透過性の高いPETG樹脂に木の葉や貝殻などの自然素材やテキスタイルを挟み込んだデザインパネルです。200種類以上のデザインと50色以上のカラーフィルムで1万通り以上の組み合わせが可能です。また、柔軟性が高く、曲げ加工や三次曲面などの加工性に富み、パーティションや建具などあらゆるインテリアにご利用いただけます。

FLACE 製品について

仕様

製品は改良のため、予告なしにデザイン・仕様の変更、布地・モデルの改廃をする場合があります。木材、レザー、毛織、綿等の天然素材を使用している製品につきましては、その性質上、カタログ掲載商品画像と実物とは若干異なる印象がありますので、予めご了承ください。

寸法表示

表示は、W(幅)・D(奥行き)・H(高さ)・SH(座高)・AH(アーム高さ)・φ(直径)となります。寸法はmm単位です。製造ロットや張地の厚みなどによりサイズ表示について若干の誤差が生じることがありますので、予めご了承ください。

価格

本価格は予告なく変更になる場合がありますので予めご了承ください。(2026年1月)

送料

商品価格には送料は含まれておりません。送料は別途お客様にご負担いただいております。配送地域や商品により異なりますので、詳細についてはお問い合わせください。

納期

FLACE の商品は全て受注生産品となります。通常の場合は4～5週間程度の納期を要します。商品により納期が異なりますので詳しい内容につきましてはお問い合わせください。

クレーム

商品をお受け取りいただいた際には、直ちに製品の数量、仕様、およびキズ・破損等をご確認ください。お受け取り商品に関しますクレームは納入後8日以内にご連絡ください。それ以降はクレームとしてのお取り扱いではなく有償修理となりますので、予めご了承ください。

キャンセル

全て受注生産品のため、ご注文後の仕様変更やキャンセルはお受けしかねます。

保証

商品の保証期間は原則として納品日より1年間です。保証期間内に「取扱説明書」にしたがった正常な使用状況において、製品の破損・不具合が発生した場合は、無償にて修理または交換させていただきます。また保証期間終了後も、修理・メンテナンスにて機能が維持できる製品につきましては有償修理させていただきます。

FLACE

エース物産株式会社

フレイス インテリア デイビジョン

〒102-0074 東京都千代田区九段南2-2-1 エース九段ビル

Tel：03-6550-9212 Fax：03-6550-9213

www.flacedesign.com

Copyright ©2026 ACE CREATION CO., LTD.

